

## Salutació

Un any més, Banca Privada d'Andorra es complau a patrocinar *Papers de recerca històrica*, una iniciativa sorgida de la Societat Andorrana de Ciències amb l'objectiu de servir de plataforma als estudiosos perquè puguin donar a conèixer el seu treball i promoure la participació i el debat entre totes aquelles persones que s'interessen per la història d'Andorra. Des de la seva creació fa més de vint anys, la Societat Andorrana de Ciències ha desenvolupat una intensa activitat en diversos camps del coneixement, amb una preocupació fonamental pel futur d'Andorra en el marc de la construcció d'Europa. Conèixer el passat, estudiar la formació de la personalitat andorrana i analitzar els canvis que s'han produït al llarg del segle xx obre unes perspectives necessàries per a la comprensió dels esdeveniments que vivim i dels que encara hem de viure. D'aquí la importància dels estudis històrics que BPA impulsa també mitjançant l'Anuari Socioeconòmic.

Aquest número de *Papers de recerca històrica* inclou tres articles de fons i un seguit de comunicacions. Tot i que es tracta d'una revista dedicada a la recerca, els textos estan escrits en un to d'alta divulgació que els fa assequibles al lector mitjà. El caràcter innovador de la revista queda palès amb l'enfocament que es dona als diferents temes. Així, mentre l'estudi de Josep Maria Bosch i Casadevall obre noves perspectives al coneixement de la romanització d'Andorra, a partir de les troballes del jaciment del Roc d'Enclar; Sebastià Villalón dona a conèixer les possibilitats que ofereix per a la recerca històrica una font poc compresa i estudiada: el cadastre andorrà de 1910. «Realitat i mite en la història d'Andorra: un cèlebre soldat de Lluís XIV es fa andorrà» de Domènec Bascompte i Grau és un estudi interpretatiu sobre l'origen andorrà de Francesc Calbó i Gualbes, amb unes conclusions il·luminadores sobre com es formen les llegendes històriques.

Una altra de les finalitats de *Papers de recerca històrica* és recuperar i donar a conèixer l'obra de personalitats relacionades amb la història del nostre país. Aquest segon número de la revista dedica un dossier a l'obra i a la personalitat del músic, polític i escriptor Josep Fontbernat i Verdaguer (Estanyol, 1886 - Andorra la Vella, 1977). Gran lluitador per les llibertats de Catalunya, Fontbernat va participar en els fets de Prats de Molló, al costat de Francesc Macià, i va ser diputat al Parlament de Catalunya. Algunes de les seves composicions, com la *Cançó de la barca* o la sardana *Ja no et veure mai més*, formen part d'un patrimoni musical compartit. En aquest número, els lectors hi podran trobar dos articles que glossen la seva trajectòria. L'un, de Ladislau Baró i Solà, sobre el seu paper en el desenvolupament de la radiodifusió andorrana. L'altre, d'Albert Manent, un dels grans especialistes en l'exili català, que n'ofereix un retrat biogràfic en la línia dels que ha reunit en els seus llibres *Solc de les hores: retrats d'escriptors i polítics*, *Semblances contra l'oblit* o *En un replà del meu temps*.

En conjunt, es tracta d'una aportació enriquidora, interessant i diversa, que confirma el bon nivell del primer número, publicat ja fa un any. En nom de BPA vull agrair la inviació de la Societat Andorrana de Ciències i, especialment, del cap de la Secció d'Història, Pere Caveró, que ens ha permès de col·laborar en aquest projecte. També vull expressar el reconeixement de la nostra entitat a totes les persones que fan possible *Papers de recerca històrica*: els membres del consell de redacció, Rosa Muns, Maria Jesús Lluelles, Susanna Vela i els autors dels articles. I finalment destacar la bona comunicació amb el Govern d'Andorra, que fa possible tirar endavant aquesta iniciativa necessària en un clima de complicitat i bona entesa.

**Joan Pau Miquel i Prats**

Director general de Banca Privada d'Andorra